

"ADVANCES IN CARDIAC ARRHYTHMIAS AND  
GREAT INNOVATIONS IN CARDIOLOGY – XXVII  
GIORNATE CARDIOLOGICHE TORINESI  
Torino 23 Ottobre 2015

Medicina narrativa:

aver cura del Team di lavoro in cardiologia

*M. Cardona*

*A. Barbierato*

# Medicina narrativa: aver cura del Team di lavoro in cardiologia

Andare oltre alla visione tecnicistica della  
medicina, per **riavvicinarsi all'interesseza  
del vissuto** delle persone **recuperando la  
loro narrazione**, il loro raccontarsi.

# Medicina narrativa: aver cura del Team di lavoro in cardiologia

- **Attribuire senso** agli eventi ed alla realtà che le persone sperimentano e condividono nell'esperienza quotidiana.
- Aiutare le persone a **capire ciò che provano** in presenza della malattia

# Medicina narrativa: aver cura del Team di lavoro in cardiologia

- Le competenze narrative del personale sanitario **non possono basarsi solo sulle doti naturali**. Ricadremmo nello stesso equivoco che ha fatto sì che si ritenessero le abilità relazionali non insegnabili ma un “dono”, quasi come il talento artistico.

# Medicina narrativa: aver cura del Team di lavoro in cardiologia

Queste competenze richiedono una combinazione di:

- ✓ capacità testuali;
- ✓ capacità creative;
- ✓ capacità affettive.

# Medicina narrativa: aver cura del Team di lavoro in cardiologia

**Il narrare richiede un esercizio continuo e la possibilità di confronto.**

L'operatore narra.....





**La medicina narrativa  
ha il suo focus  
sull'esperienza  
soggettiva**



**Aver cura: lo studiamo, lo applichiamo , è per molti di noi uno stile di vita, un modo di percepire, di esistere e di relazionarsi.**

**La nostra professione è per definizione sbilanciata verso l'altro**

**Aver cura.**

**...del team di lavoro**



CAN  
STRESS  
KILL  
YOU?



# Il corso di Medicina Narrativa

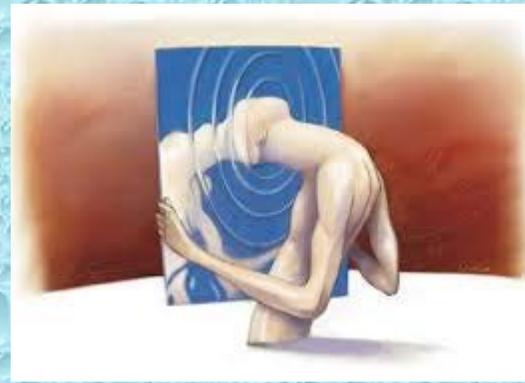




**Il raccontarsi è qualcosa di cui  
tutti abbiamo bisogno**

**La dimensione della narrazione  
scritta presuppone un tempo per la  
riflessione quando si scrive, uno  
quando si rilegge e uno per la  
condivisione**





**Fare medicina narrativa ti mette, al contrario in relazione con te stesso ti permette di prendere in carico la tua parte emotiva prima di tutto. Sei più liberamente solo con ciò che hai vissuto**





*Avete una puerpera a rischio  
mastite in cardiologia degenza*

**Siamo personaggi pubblici**



**La medicina narrativa è  
uno strumento che  
restituisce le parole a  
quella parte molto  
umana di noi stessi che  
molto spesso celiamo  
dietro all'immagine  
professionale e sicura.**





**Una risposta sufficientemente rassicurante e credibile per creare l'empatia necessaria che ci permette di saldare i due livelli: quello della scienza con quello del sentire comune e andare incontro all'altro.**



Vale la pena che per un momento per un solo momento, noi operatori sanitari troviamo il coraggio di esprimerci liberamente e non come ci hanno insegnato, utilizzando il metodo narrativo, e se avessimo questo coraggio di lavorare con empatica comprensione cosa diremmo? Con quali parole potremmo esprimere l'importanza di una pratica cruenta o la somministrazione di una terapia? Con la parola si percepisce l'essenza della professione sanitaria dove il curare non può prescindere dal soggetto della cura e questo è la persona e non la malattia.

# Consigli per la lettura

R. Milanese, R. Milanese; Il tocco, il rimedio, la parola. Ponte delle Grazie  
Ed.2015

Charon R. Literature and medicine contribution to clinical practice. Ann  
Intern Med; 1 995 1 22(8)

O. Zannini L. Medical Humanities e medicina narrativa, Raffaello Cortina  
Editore, pp. 262 Milano 2008.

Bert G.. Medicina narrativa. Il pensiero Scientifico Editore: Roma (2007)